

MESCENESXXI
TALENTS & SOCIÉTÉ

BAMBINI 1 - RIGAUDON OU DANSE D'AUTOMNE
Cours 2 - semaine du 9/11/20 pour la semaine du 16/11/20

L'apprenti pianiste est un peu comme un écureuil gourmand : avec la plus grande attention, il observe tous les indices qui lui permettront de récolter ses noisettes en vue de l'hiver qui s'approche. Ses outils : ses oreilles, ses yeux, son corps, ses doigts.

Vidéo 1 « Comme le vent, l'écureuil »

Ressentir la mesure à 4 temps et le départ en anacrouse dans le morceau

L'écureuil imite le vent qui souffle et joue avec les feuilles (à réaliser en 4 gestes en miroir de la vidéo puis à l'écoute de la musique en se retournant)

4^e temps, départ en élan ou en anacrouse « souffl'et » (avant-bras se déplacent vers le haut)

1^e temps « pousse » (avant-bras se déplacent vers le bas)

2^e temps « ramasse » (avant-bras se rassemblent l'un vers l'autre ou ferment vers l'intérieur)

3^e temps « lance » (avant-bras ouvrent vers l'extérieur)

Pour les deux vidéos suivantes : après t'être entraîné en regardant la vidéo explicative, réalise les consignes à l'écoute de la bande son du Rigaudon.

Vidéo 2 « A la recherche des noisettes » * (ou perfectionner, en famille, la chorégraphie)

Ressentir les rythmes dans le corps, mémoriser, s'amuser sur le morceau

Attention, tes syllabes, tes gestes et tes pas doivent aller à la même vitesse que ce que tu entends dans la musique :

- Ecureuil à l'affut : face à face avec ton partenaire, immobiles, mimez les gestes des rythmes. Pour la question, en chantant les syllabes des rythmes à voix haute / pour la réponse, en les chantant intérieurement.
- Ecureuil en balade : face à face avec ton partenaire, réalisez les pas de la chorégraphie. Pour la question, en chantant les syllabes des rythmes à voix haute / pour la réponse, en les chantant intérieurement.

MESCENESXXI
TALENTS & SOCIÉTÉ

Vidéo 3 « Jongleur ! » *

Décliner, conscientiser les rythmes, première approche de la partition

Petit écureuil jongle avec ses rythmes-noisettes. Rebondir :

- sur les bulles de rythmes de la feuille de la semaine dernière, avec une baguette chinoise (ou un crayon) :
 - question, en disant les syllabes rythmes à voix haute
 - réponse, en disant les syllabes rythmes dans sa tête
- sur la partition avec le doigt :
 - question, en disant les syllabes rythmes à voix haute
 - réponse, en disant les syllabes rythmes dans ta tête

Vidéo 4 « L'arbre des notes »

Ressentir, sur un plan vertical, l'ordonnement des notes et deux motifs mélodiques

Petit écureuil se balade sur les branches de son arbre.

Après t'être entraîné en miroir de la vidéo explicative, reproduis les gestes du cheminement de l'écureuil, à l'écoute de chaque bande son correspondante, en chantant :

- « 1 par 1 » (ordonnement ascendant et descendant) *
- « 3 par 3 » (motifs de trois notes) *
- « en broderies » *

Vidéo(s) à renvoyer la semaine du 16 novembre à Béatrice ainsi qu'au professeur du cours de piano individuel, au plus tard la veille du cours individuel :

Choisis l'un ou l'autre jeu (ou plusieurs !) à renvoyer par vidéo parmi ceux indiqués d'un * :

« A la recherche des noisettes » voir *

« Jongleur » voir *

« L'arbre des notes » voir *