

MESCENESXXI
TALENTS & SOCIÉTÉ

BAMBINI 2 – VALSE DE PAPP

Cours 2 / * Envoyer à Béatrice une vidéo au choix, au plus tard le mercredi suivant la réception du support pédagogique.

Ressenti et réalisation des rythmes complémentaires

* **Ecoute, réaction**

En regardant la vidéo, puis sans la regarder (mais toujours à l'écoute du piano et de mes indications), réalise comme indiqué ci-dessous :

Avec les baguettes, ce que tu entends dans les aigus (main droite du piano)
En marchant, ce que tu entends dans les graves (main gauche du piano)

* **Observation, mémorisation**

Le piano dévoile peu à peu la première partie de la Valse de Papp.
En t'appuyant sur ce que tu entends et sur ce que tu lis sur la partition, réalise, de mémoire, la première partie de la valse, comme indiqué ci-dessous :
Main droite avec les baguettes, en chantant le nom des notes + Main gauche en marchant

* **Assimilation** 29/01 PERFECTIONNER

Entraîne-toi à réaliser, 4 fois chacun, les enchainements de rythmes complémentaires écrits ci-dessous :

1x

Baguettes d. d. d. d. CHANGE! ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

Pieds ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

2x

Baguettes d. d. CHANGE! ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

Pieds ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

4x

Baguettes d. CHANGE! ♩ ♩ ♩

Pieds ♩ ♩ ♩ ♩ ♩